

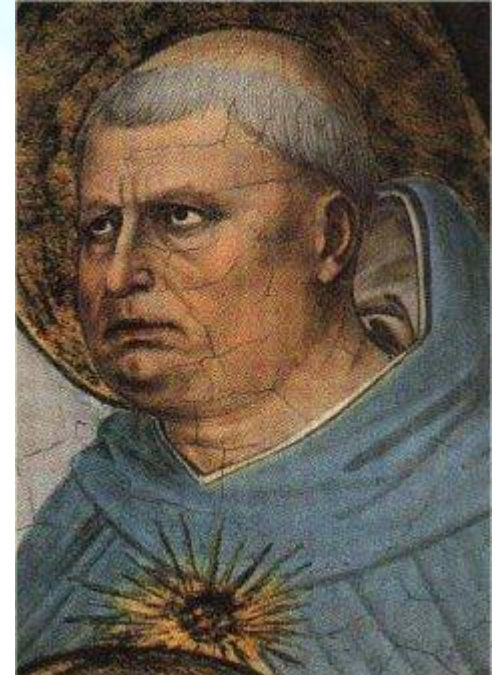
IL DIRITTO AL BELLO: desiderio dell'Oltre da sé



Prof. Giovanni Bresadola
SFISP – Diocesi di Verona
3 dicembre 2011

LA BELLEZZA

- Dio è pienezza dell'Essere**
- L'Essere possiede alcuni caratteri fondamentali (trascendentali)
- L'Essere è unum**
- L'Essere è verum
- L'Essere è bonum**
- L'Essere è pulchrum



LA BELLEZZA

- La bellezza è integritas
- La bellezza è perfectio
- La bellezza è claritas
- La bellezza è debita proportio



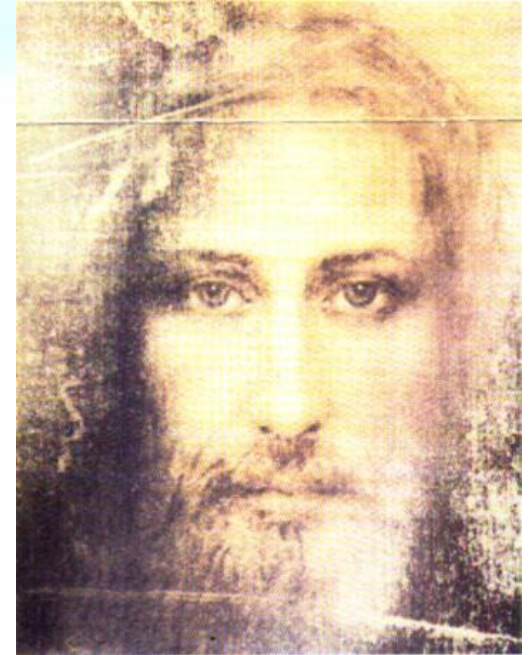
L'UOMO E LA BELLEZZA

- L'uomo imago dei
- L'esigenza elementare della Bellezza
- La Bellezza come rimando all'Altro
- Il bello come educazione alla libertà



IL BELLO E IL BUONO

- Il bello e il buono **facce della stessa medaglia**
- La bellezza espressione visibile del Bene
- Il bene come espressione della bellezza
- La bellezza riflesso del mistero



LA FUNZIONE ESSENZIALE DELLA BELLEZZA

- La bellezza per entusiasmare
- La bellezza come “scossa”
- La bellezza come “sofferenza”
- La bellezza come risveglio
- La bellezza come speranza



IL DIRITTO AL BELLO



Varsavia, Quartiere di Nova Huta

IL DIRITTO AL BELLO



Varsavia, Via Reale

IL DIRITTO AL BELLO



IL DIRITTO AL BELLO



IL DIRITTO AL BELLO



IL DIRITTO AL BELLO



IL DIRITTO AL BELLO

- Il bello richiama al destino ultimo
- La bellezza salverà il mondo
- Il bello è segno
- Il bello ci cambia
- Il bello ci rende migliori



LA BELLEZZA IN AZIONE

- crea senso di appartenenza e identità,
- crea memorie collettive
- crea relazioni affettive con i luoghi,
- crea partecipazione
- crea relazione,
- crea libertà e fantasia
- crea comunicazione
- crea accoglienza
- apre al Mistero



***“L'umanità può vivere senza la scienza,
può vivere senza pane, ma soltanto senza
la bellezza non potrebbe più vivere,
perché non ci sarebbe più nulla da fare al
mondo. Tutto il segreto è qui, tutta la
storia è qui”.***

F. Dostoewskji

